



Notiziario giugno 2011



APPUNTAMENTI 6 E 11 GIUGNO

Il primo appuntamento di giugno del nostro Club si è aperto con un **aperitivo il 6 giugno** alle ore 20,00 presso il Boston Hotel.

Erano presenti, oltre al nostro presidente Antonmario Semolini, Carla Canova Fasci, Paola Salzano, Bianca Steinleitner, Enrico Barotti, Angelo Buono, Walter Comello, Antonio D'Altilla, Vincenzo Labarbera, Amedeo Pettenati, Francesco Marletta, Amedeo Pettenati, Mario Salzano.

Il nostro presidente prende la parola per illustrare a tutti i soci lo stato dell'arte per quanto riguarda il concerto del 21 giugno.

In particolar modo mette tutti quanti noi al corrente dell' anteprima che si terrà l'11 giugno a Manta.

Si è dato infine spazio a domande, curiosità e a fine aperitivo il nostro presidente ha salutato tutti ricordando il prossimo incontro del 15 giugno, con la preghiera di partecipare numerosi.

Calendario appuntamenti

APPUNTAMENTI
6 E 11 GIUGNO

15 GIUGNO
CENA

21 GIUGNO
TEATRO CONCORDIA

29 GIUGNO
CENA FINE ANNO
ROTARIANO 2010-2011
E PASSAGGIO CONSEGNE



L' **11 giugno** alle ore 20,00 presso la Chiesa di Santa Maria del Monastero, nel comune di Manta (vicino a Saluzzo) si è svolta l' anteprima della pantomima di Jean Cocteau "Les Mariés de la Tour Eiffel" adattata dal Maestro **Enrico Correggia** per 14 strumenti ed eseguita dall' Ensemble Europeo Antidogma e diretta dal nostro presidentia Antonmario Semolini. All'anteprima, con

buona presenza di pubblico, erano presenti: **Mario Brusa**, prima voce narrante e **Anna Siccardi**, seconda voce narrante e soprano. Significativa la presenza del **Prof. Alberto Basso**, uno tra i maggiori musicologi italiani studiosi di Bach.



Già docente di Storia della musica, è stato presidente della **Società di musicologia** e accademico effettivo dell'**Accademia Nazionale di Santa Cecilia**.

Nel 1984 Il Prof. Alberto Basso è stato anche nominato **Cavaliere dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana**.



Notiziario giugno 2011



15 GIUGNO CENA

Mercoledì 15 giugno alle ore 20,00 si è svolta la conviviale del nostro Club presso l' **Art Hotel Boston** di Torino.

Erano presenti, oltre al nostro presidente Antonmario Semolini, Carla Canova Fasci, Giorgia Ragnonieri, Paola Salzano, Mariella Zarantino, Angelo Buono, Walter Comello, Antonio D'Altilia, Fabrizio Gabba, Angelo Lorusso, Gianni Mana, Amedeo Pettenati, Mario Salzano, Nicola Siniscalco. Erano inoltre presenti la Gentile Signora Lucia Sandali, il Dr. Aldo Lamanna e il Dr. Roberto Fasci.

Dopo l'onore alle bandiere e l'ascolto degli inni, il suono della campana ha dato inizio alla serata. E' stata questa l'occasione per fare il punto della situazione sulla organizzazione e vendita dei biglietti per il Concerto del 21 giugno.

Il socio Amedeo Pettenati prende la parola e parla della serata trascorsa a Manta l'11 giugno descrivendo come si è svolta l' anteprema con l'orchestra Ensemble Europeo Antidogma diretta dal M° Antonmario Semolini.

Il nostro presidente annuncia che il giorno 29 giugno, in occasione della conviviale per il passaggio di consegne, entreranno nel nostro club due nuovi soci: la Gentile Signora Lucia Sandali e il Dr. Aldo Lamanna.

Dopo il **suono di campana**, che ha segnato la fine di questa riuscita serata, alcuni dei soci ed invitati presenti si sono ancora intrattenuti.



Notiziario giugno 2011



21 GIUGNO CONCERTO TEATRO CONCORDIA

A favore della ricerca sulla SLA e in occasione della giornata mondiale della SLA, martedì 21 giugno alle ore 21,00 si è svolto un importante evento presso il **Teatro Concordia di Venaria** organizzato dal nostro Club:

Concerto eseguito dall'orchestra Ensemble Europeo Antidogma, diretta da Antonmario Semolini.

I dettagli del **programma** sono reperibili sul **nostro sito**.

La presenza dei nostri soci e relativi invitati è stata notevole. Da segnalare la presenza dei Club Torino, Torino Europea e Torino Superga.

Particolarmente gradita la partecipazione del Governatore del Distretto 2030 **Gianni Montalenti** con la sua Gentile **Signora Désirée** e del Governatore eletto 2011-2012 **Antonio Strumia** con la sua Gentile **Signora Catherine**.



La serata è stata presentata e condotta dai giornalisti RAI **Orlando Perera** e **Claudia Pregno**, che hanno invitato sul palco, per una rapida intervista, **Gianni Montalenti** (Governatore del Distretto 2030), **Antonio D'Altilia** (Segretario del nostro Club), **Dr. Adriano Chiò** (responsabile del Centro per la Sclerosi Laterale Amiotrofica e le Malattie del Motoneurone presso il dipartimento di Neuroscienze dell'Università degli Studi di Torino) e **Gabriella Serravalle** (Presidente AISLA Piemonte). I vari interventi sono stati utili per spiegare in sintesi al pubblico il progetto **"Per un futuro senza SLA"** e il senso della presenza del Rotary per questo importante evento. La serata prosegue con l'intervista al **Maestro Enrico Correggia**, autore dell'adattamento della pantomima di Jean Cocteau "Les Mariés de la Tour Eiffel" per 14 strumenti.

La serata entra quindi nel vivo del concerto.

Nella prima parte vengono eseguite musiche di Arthur Honegger (Pastorale d'Été) e Richard Wagner (Siegfried-Idyll). La seconda parte è dedicata al lavoro del Maestro Enrico Correggia "Les Mariés de la Tour Eiffel", narrato magistralmente da **Mario Brusa** (prima voce narrante) e **Anna Siccardi** (seconda voce narrante e soprano).



Notiziario giugno 2011

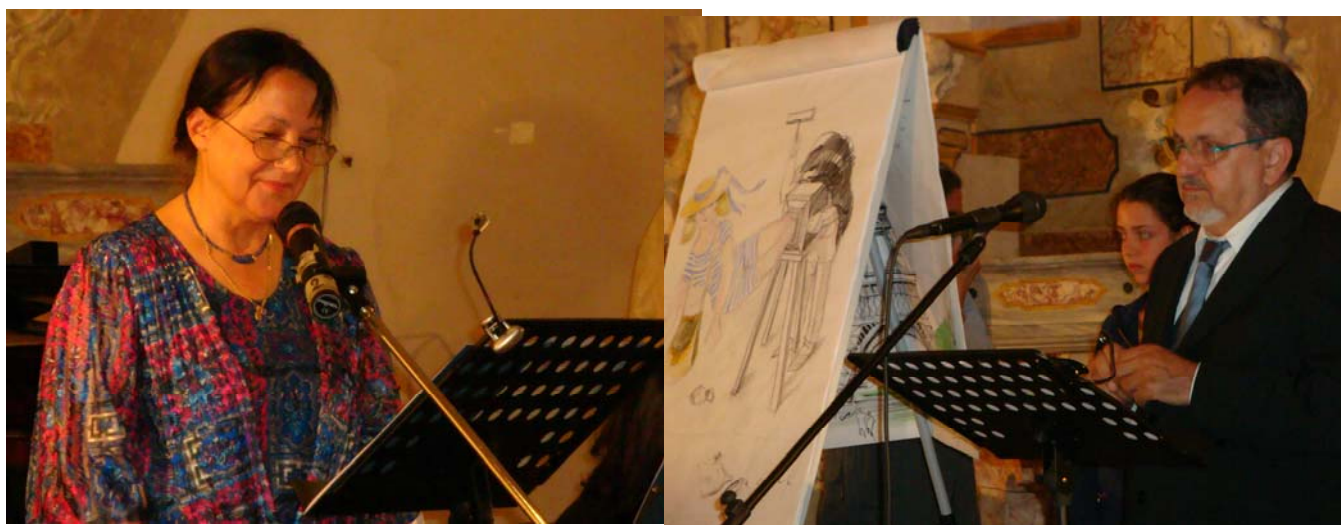


21 GIUGNO CONCERTO TEATRO CONCORDIA

A fine concerto, il pubblico presente ha salutato con un grande applauso tutti i protagonisti di questa bella serata, creata per una splendida iniziativa: "**Per un futuro senza SLA**".



Orchestra Ensemble Europeo Antidogma



Anna Siccardi, soprano e seconda voce narrante

Mario Brusa, prima voce narrante



Notiziario giugno 2011



21 GIUGNO CONCERTO TEATRO CONCORDIA

Recensione del Concerto a cura di Amedeo Pettenati.

Si dice applaudire lo spartito, non il direttore d'orchestra. E' una figura retorica che si chiama *understatement* e che si addice particolarmente bene ai piemontesi che fanno dell'*esageruma nen* il proprio stigma, ma il concerto per raccogliere i fondi necessari a organizzare un convegno internazionale con scienziati d'ogni dove sulla fatidica malattia Sla, capovolge ogni schema linguistico. Perché il direttore d'orchestra Antonmario Semolini, ha dato il LA al Rotary Club Torino Collina di cui è presidente per l'organizzazione dell'evento dopo che ha visto un carissimo amico morire colpito dal terribile morbo. Egli stesso ha scelto con cura i brani di cui si dirà, ha diretto eccelsamente il giovane Ensemble Antidogma, si è preso i meritati applausi ed ha espresso commenti polemi- ci sull'affluenza del pubblico all'evento che è stata comunque cospicua, quasi quattrocento persone (tante se si tiene conto che al Teatro Regio andava in scena nella medesima sera la prima della Lucia di Lammermoor) ma non abbastanza per riempire il Teatro della Concordia di Venaria, come sarebbe stato possibile se tutti i soci del suo Rotary si fossero impegnati a fondo nella riuscita dell'evento. Soprattutto quelli che dal Rotary hanno avuto piena adesione agli eventi da loro organizzati ma che si sono bellamente astenuti di collaborare per quest'evento filantropico: una punta di amarezza che però non offusca l'iniziativa colta e raffinata, così definita dalle parole di Alice Bruno che rappresentava il Rotary Torino Superga. Tal'era in effetti, tanto da attirare l'intervento di due grandi giornalisti televisivi, Orlando Perera e Claudia Pregno che hanno intervistato sul palco il neuroscienziato Adriano Chiò, Gabriella Serravalle, presidente dell'associazione Aisla e il segretario del Rotary Collina, Antonio D'Altilia; loro sì, che si sono fatti in quattro per l'organizzazione dell'evento.

Perera, da amante della musica classica, ha poi espresso pareri lusinghieri sull'esecuzione, assolutamente non pomposa, ma filologicamente ineccepibile del *Sigfried Idyll* di Wagner, riportato nella sua esatta collocazione: non una parte dell'omonima opera del compositore tedesco, ma un brano dedicato alla nascita del proprio figlio avuto dalla figlia di Listz, Cosima, e appunto chiamato Sigfried. Antonmario Semolini l'ha scelto per la sua freschezza, per riportare un barlume di speranza nei malati di Sla. La raffinata esecuzione è stata preceduta da un altro brano, un altro inno alla speranza: *Pastorale d'età* di Arthur Honegger con gli archi dell'Ensemble Antidogma che parevano riecheggiare il wagneriano "mormorio della foresta", mentre il corno, il flauto, il clarinetto riportavano l'espressiva tenerezza, il canto degli uccelli, il turbinare dei venti, facendo venire in mente la *Pastorale* di Beethoven. Un verso del poeta *maudit* Rimbaud su questa musica ne riassume il senso: "Ho abbracciato l'alba d'estate".

E, infine, la prima assoluta in Italia dell'esilarante *Les Maires de la Tour Eiffel*, scritto dal surrealista Jean Cocteau che il compositore Enrico Coreggia ha riadattato raccontato e ci ha introdotto storicamente nella Francia degli anni Venti del Novecento: un matrimonio che si svolge su una piattaforma della Torre Eiffel, animato da immagini circensi che escono dall'obiettivo del fotografo, prima starnazzante struzzo che viene magicamente fatto rivivere in un ufficio postale, poi i protagonisti si trovano in un deserto dove si spartiscono una torta, poi l'attenzione si sposta su una bagnante, eccetera. Una trama priva di qualsiasi senso logico come nello stile del surrealismo, scelto non a caso dal M° Antonmario Semolini, per sottolineare il senso di impotenza di fronte alla Sla, una malattia veramente al limite del reale che porta il malato, perfettamente cosciente ma come un frigorifero senza corrente, al di là del bene e del male, soltanto verso la morte.

A dimostrare di quanto fosse significativo e simbolico l'evento c'era stata un'anteprima assoluta nella chiesa di Manta al cospetto dei grandi nomi del *milieu* musicale piemontese accorsi per sentire la prima esecuzione del Matrimonio della Torre Eiffel. Un evento, insomma, che rimarrà negli annali del Rotary; l'esempio di come si possa mettere la propria professionalità disinteressatamente al servizio di una causa squisitamente umanitaria.



Notiziario giugno 2011



29 GIUGNO DIRETTIVO 2010 2011

In occasione della conviviale del 29 giugno, è stato convocato il **Direttivo 2010-2011** alle ore 19,20 sempre all'Hotel Boston.

Erano presenti, oltre al nostro presidente Antonmario Semolini, Carla Canova Fasci, Paola Salzano, Angelo Buono, Antonio D'Altilia, Angelo Lorusso, Francesco Marletta, Claudio Salzano.

Questi gli argomenti trattati:

SOCI ONORARI

a) Dopo una breve e costruttiva discussione tra i presenti circa l'opportunità di continuare ad avere come socio onorario il Generale Franco Cravarezza, il consiglio ha espresso unanimemente la decisione di non far più appartenere il socio al nostro club, considerata la sua totale assenza e disinteressamento alle vicende rotariane del Club Torino Collina.

b) In occasione del Concerto del 21 giugno a favore del service **"Per un futuro senza SLA"** alcune persone esterne al Club si sono prodigate per il successo dell'evento.

A tal proposito, come riconoscimento del grande impegno dimostrato, il nostro presidente **ha proposto** di nominare **socio onorario: Armando Prandi** del Rotary Club Torino.

Ha inoltre proposto la nomina temporanea di : **Enrico Correggia** autore dell'adattamento della pantomima di Jean Cocteau rappresentata a Venaria, **Gabriella Serravalle** presidente AISLA Piemonte, **Renato Semolini** curatore di tutta la parte grafica pubblicitaria (locandine, biglietti, documentazione varia).

Il direttivo si riserva di autorizzare in una prossima convocazione le quattro proposte.

PROGETTO SLA

Su invito di Antonmario Semolini, il socio Francesco Marletta accetta da subito di prendersi carico del progetto soprattutto per ciò che riguarda il Convegno che dovrebbe avvenire nel mese di novembre 2011. A tal proposito il socio Marletta presenterà il progetto a tutti i club del Distretto 20-30, e in particolar modo ai club dell'area torinese.

In primo luogo invierà una lettera di presentazione del service, da lui preparata e sottoposta alla firma di Antonmario Semolini, a tutti i presidenti di Club ed ovviamente anche al Governatore Antonio Strumia. In secondo luogo si è reso disponibile a partecipare alle varie conviviali dei singoli club per una maggiore e proficua azione di coinvolgimento. Tutto ciò per far sì che il service non si fermi solo al nostro club ma sia condiviso, anche finanziariamente, dagli altri club.

Varie ed eventuali. Si è infine dato spazio ad altre questioni prettamente di carattere interlocutorio.

La serata è poi proseguita con la nostra già programmata conviviale.



Notiziario giugno 2011



29 GIUGNO PASSAGGIO CONSEGNE

L'ultimo appuntamento dell'anno rotariano 2010-2011 del nostro Club si è chiuso con una cena il 29 giugno alle ore 20,00 presso il Boston Hotel.

Erano presenti, oltre al nostro presidente Antonmario Semolini, Carla Canova Fasci, Luisella Fassino, Giuliana Passero, Giorgia Ragionieri, Paola Salzano, Mariella Zarantino, Gaetano Abastante, Enrico Barotti, Stefano Borio, Angelo Buono, Walter Comello, Antonio D'Altilia, Maurizio Deluca, Vincenzo Labarbera, Angelo Lorusso, Amedeo Pettenati, Gianni Mana, Amedeo Pettenati, Claudio Salzano, Mario Salzano.

Erano inoltre presenti le gentili signore Antonella Tedeschini, Lucia Sandali e il Dr. Aldo Lamanna. Il nostro prefetto Stefano Borio, dopo aver salutato i soci e gli invitati presenti, ha invitato tutti ad alzarsi per gli onori alle bandiere.

Il colpo di campana dà inizio alla conviviale.

La serata è stata l'occasione per apporre gli "spilli" rotariani a due nuovi soci: la **Gentile Signora Lucia Sandali** e il **Dr. Aldo Lamanna**, accolti con un grande applauso di benvenuto da parte di tutti i soci.



E' questa la serata che chiude l'anno rotariano e segna il passaggio di consegne al nuovo direttivo 2011-2012 che sarà presieduto da Antonmario Semolini, il quale ha colto l'occasione per ringraziare i soci e per conferire ad alcuni di loro l'attestato di **"Menzione d'onore"** per l'impegno dimostrato nei confronti del club durante l'anno appena concluso. Il nostro presidente onorario e fondatore del club Claudio Salzano prende la parola e dopo aver elogiato l'operato del presidente Antonmario Semolini gli conferisce il titolo di **Paul Harris Fellow** consegnandogli il relativo distintivo ornato con pietra di zaffiro.

Anche questa volta il nostro presidente Antonmario Semolini, dopo aver sinceramente ringraziato tutti i presenti, ha sancito la fine di questo piacevole incontro di fine anno rotariano con il tocco della campana.

